



**Arkitektskolen Aarhus**  
**Exners Plads 7**  
**8000 Aarhus C**

---

**ARKITEKT-  
FORENINGEN**  
*Danish Association  
of Architects*

---

Akademisk Arkitektforening  
Åbenrå 34  
DK-1124 København K

(+45) 3085 9000  
mail@arkitektforeningen.dk  
www.arkitektforeningen.dk  
CVR 62 57 23 10

**AKADEMISK ARKITEKTFORENINGENS BACHELORLEGAT**  
Efterår 2021

**Akademisk Arkitektforening ønsker i samarbejde med  
Arkitektskolen Aarhus igen at uddele foreningens  
bachelorlegat til en studerende  
ved Arkitektskolen Aarhus – et tilsvarende legat vil blive  
uddelt  
på KADK.**

Legatet er på 15.000,- kr. og et studenter-medlemskab af Akademisk Arkitektforening. Legatet ønskes overrakt i forbindelse med Arkitektforeningens årsmøde i marts 2022.

Det er fra Arkitektforeningens side af største vigtighed, at legatet uddeles til den (eller evt. de, hvis der er flere studerende i samme indstilling) studerende, som gennem sit studie har udvist en særlig evne eller engagement i forhold til proces, samarbejde eller en særlig bred anvendelse af sit kreative talent.

Derfor er det ikke i første omgang det ”endelige værk/produkt”, vi ønsker at fremhæve.

Vi ønsker med legatet at påskønne den studerende, som gennem sit arbejde har været med til at styrke det faglige niveau på uddannelsen og som har virket som inspiration for sine medstuderende.

For at kunne træffe en kvalificeret afgørelse ud fra disse præmisser, er det nødvendigt med en beskrivende indstilling vedr. emnerne fra afdelingens side.

Med udgangspunkt i ovenstående bedes skolen derfor indstille 1-3 studerende, som lever op til ovenstående rammer. Indstillingen fortages ved at udfylde det vedhæftede skema og sende dette til Marie Bruun Kristensen (mbk@aarch.dk) hos Arkitektskolen Aarhus, der sørger for videreformidling af indstillinger og supplerende materiale til Arkitektforeningen.

Venlig hilsen

Lise Antonsen  
Direktionskoordinator



---

**ARKITEKT-  
FORENINGEN**  
*Danish Association  
of Architects*

---

Akademisk Arkitektforening  
Åbenrå 34  
DK-1124 København K

(+45) 3085 9000  
mail@arkitektforeningen.dk  
www.arkitektforeningen.dk  
CVR 62 57 23 10

**Skema til indstilling:**

**Kontaktdata for Indstiller:**

**Elizabeth Donovan**

Adjunkt, MSc, Ph.d

UNIT 2/3 E, Arkitektskolen Aarhus

**Troels Rugbjerg**

Studielektor, Cand. Arch.

UNIT 2/3 E, Arkitektskolen Aarhus

**Helle Blom**

Undervisningsassistent, Cand. Arch.

UNIT 2/3 E, Arkitektskolen Aarhus

**Kontaktdata for studerende som ønskes indstillet:**

**Nanna Benedicte Leth**

BA

UNIT 2/3 E, Arkitektskolen Aarhus

**Kort beskrivelse af bachelorprojekt:**

**Hvordan bygger man i en klippe? Hvordan skaber man lige adgang for alle i et 7 etagers højt bade-sanatorium? Hvordan integrerer man ramper, en genanvendt silokonstruktion, private boligenheder for en sårbar gruppe i en klippe, i en forstad til Stockholm? Med projektet "Universal-klippen, et universaldesignet bade-sanatorium i en klippe i Stockholm" jonglerer Nanna Leth ambitiøst med et sammensat program af problemstillinger.**

På studietur til Stockholm blev lokationen for Nanna Leth's sanatorium-projekt nøje studeret. Det høje klippefremspring, som danner en markeret overgang mellem etageboliger, en gasværks-industri under om- og afvikling og et skole- og institutionsområde var selvsagt både fascinerende, men også intimiderende. Hvordan placerer man et sanatorium for mennesker med muskelsvind her?



---

## ARKITEKT- FORENINGEN

*Danish Association  
of Architects*

---

Akademisk Arkitektforening  
Åbenrå 34  
DK-1124 København K

(+45) 3085 9000  
mail@arkitektforeningen.dk  
www.arkitektforeningen.dk  
CVR 62 57 23 10

Ikke desto mindre har Nanna med en vedholdenhed, grundighed og en meget eksperimenterende og ikke mindst legende tilgang, formået at udarbejde et ambitiøst projekt, hvor hun gør netop dette.

Ved at se klippen som et lokalt funderet byggemateriale, har Nanna sprængt, gravet og tilføjet til denne, med det formål at skabe lige adgang for såvel brugere, der er stærk udfordret på tilgængelighed, som borgere generelt i det lokalområde bade-sanatoriet indgår i.

Konteksten, det byggede og det landskabelige, det nutidige og det historiske, er stærkt tilstede i Nanna's projekt. Et bade-anlæg i en 7 etagers høj klippe, der 'taler' til de omkringliggende etageboliger. Adgangen er klart markeret med en rampe, integreret i en silo-konstruktion, som har udtjent sin funktion som gasværk i lokalområdet, og nu finder sin genanvendelse i "universal-klippen". Rampen skaber ikke alene en horisontal, legende og sanselig oplevelse af at bestige klippen, men tjener også sit formål med at skabe lige adgang for alle, i samtlige 7 etagemeter. Fra rampen kan man 'stige af' og bevæge sig ind i klippen, hvor der er adgang til et offentligt badeanlæg, fælleskøkken for beboere samt private sanatoriebøliger for mennesker med muskelsvind.

Nanna balancerer på indlevet vis det rå og det fine, mørket og lyset, det pragmatiske/funktionelle og det sanselige i et på samme tid poetisk og modigt projekt, hvor arkitekturen spiller rollen som 'iscenesætter' af netop disse oplevelser. Et arkitektonisk greb, der tager fat i de stedslige potentialer og eksponerer dem yderligere.

I projektet indgår der, på mere pragmatisk vis, også en klar stillingtagen til ressourcer. Dette ses både i forhold til at forholde sig til klippen som et lokalt byggemateriale, genanvende stålkonstruktioner fra en afviklet gasværksindustri i området og udnytte klippen som et 'levende' byggemateriale, både i forhold til at lagre solens varme, men også, i klippens indre, udnytte den indlejrede kulde til nedkøling.

### **Hvori har den studerende udmærket sig ved sine samarbejdsevner, procesfaciliteringsevner eller ved udnyttelsen af sit kreative talent? (Især de første to evner vægtes):**

Nanna formår at kombinere alvor med leg i sin måde at studere på og hun gør dette med en umiddelbar naturlighed, som virker ligetil, men som ikke desto mindre kun lader sig gøre, på grund af en stor vilje og indsats som studerende.

Nanna tør gå med sin intuition, uden at det bliver 'blindt'. Hun lader sig blive inspireret og følger sin nysgerrighed, samtidig med at hun klarer at reflektere og sondre pragmatisk i sin proces, med at udvikle et arkitektonisk projekt.

Med en grundighed og en vedholdenhed formår Nanna at gå i dybden i undersøgelsesfasen i relation til hendes projektarbejde. Samtidig bobler hun over med en idérigdom og fantasifuldhed, som på positiv vis, krydrer det materiale, hun generøst øser ud af. Hun lader sig inspirere bredt og indsamler



en bred viden, lige fra mønsteret i en muskelfiber til optimering i placering af faldstammer. Samtidig evner hun, at sortere og kvalificere denne viden, så det målrettes hendes egne visioner med projektarbejdet.

Også i udviklingen af projektmateriale flyder der en idérigdom og en skaberlyst fra Nanna, som både analogt og digitalt tør afprøve nye udtryksformer og i modelarbejde også gerne går nye veje. Nanna's produktivitet fylder på tegnesalen i en positiv forstand – både som synlig inspiration for hendes medstuderende, men også i den form, at det klart understøtter et kreativt og eksperimenterende studiemiljø.

Nanna's evner til at kombinere pragmatik og poesi, struktur og kreativitet er en stor gevinst både i hendes arbejdsproces, men også i udviklingen af nytænkende arkitektoniske løsningsforslag. Dertil udspringer der, ud af hendes tilgang til studiet og hendes måde at studere på, et legende, eksperimenterende og ikke mindst inspirerende aftryk, der påvirker såvel studiemiljø, medstuderende samt undervisere særdeles positivt.

Med dette vil vi på varmeste anbefale *Nanna Benedicte Leth* som modtager af AKADEMISK ARKITEKTFORENING'S BACHELORLEGAT.

---

## ARKITEKT- FORENINGEN

*Danish Association  
of Architects*

---

Akademisk Arkitektforening  
Åbenrå 34  
DK-1124 København K

(+45) 3085 9000  
mail@arkitektforeningen.dk  
www.arkitektforeningen.dk  
CVR 62 57 23 10



---

## ARKITEKT- FORENINGEN

*Danish Association  
of Architects*

---

Akademisk Arkitektforening  
Åbenrå 34  
DK-1124 København K

(+45) 3085 9000  
mail@arkitektforeningen.dk  
www.arkitektforeningen.dk  
CVR 62 57 23 10

### **Fundats for legatet:**

#### **AKADEMISK ARKITEKTFORENINGS BACHELORLEGAT**

Akademisk Arkitektforening uddeler et legat til en studerende, der bliver bachelor fra hhv. Kunstakademiets Arkitektskole og Arkitektskolen Aarhus. Den studerende skal have udmærket sig ved sine samarbejdsevner, procesfaciliteringsevner og ved udnyttelsen af sit kreative talent i mange sammenhænge.

### **Legatets størrelse:**

Legatet er på 15.000,- kr. på hver skole plus et studentermedlemskab af Arkitektforeningen frem til afgang (max 3 år).

### **Legatets anvendelse:**

Legatet skal anvendes til videreuddannelse eller studierejse. Legatmodtageren forpligter sig ved modtagelsen af legatet til at aflevere en skriftlig rapport (max. 2 sider) om hvordan legatet er blevet forbrugt. Rapporten skal sendes til Arkitektforeningen senest 1 år efter uddeling af legatet. Arkitektforeningen kan benytte rapporten som baggrund for artikler i Arkitekten, i nyhedsbrevet eller på foreningens hjemmeside.

### **Legatet kan ikke søges**

Modtageren udvælges af en jury bestående af lederen af Arkitektforeningen København henholdsvis Arkitektforeningen Østjylland samt rektor på henholdsvis Kunstakademiets Arkitektskole og Arkitektskolen Aarhus, der vælger mellem de 10-12 studerende/projekter, som er indstillet af institutlederne. Institutterne/afdelingerne opfordres således til at indstille en studerende/projekt fra hvert institut/afdeling til bedømmelse.

### **Legatet uddeles**

Valg af modtager begrundes af Arkitektforeningens repræsentant og bevis overrækkes i forbindelse med skolernes diplomoverrækkelse om sommeren.

Legatet blev uddelt første gang i 2008.